F.Y.B.A. (Sem-I) March-2023

Hindi Compulsory - I **Q.P. Code:00000101**

[समय: ३ घंटे] [पूर्णांक : १००]

कृपया जांचें कि आपको सही प्रश्न पत्र मिला है या नहीं।

सूचनाए: **१. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

२. दायीं ओर के अंक पूर्ण अंक दर्शाते हैं।

3. उत्तर पुस्तिका में प्रश्न क्रमांक व उपक्रमांक अवश्य लिखे |

प्रश्न १. **निम्नलिखित अवतरणों की सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए |** **३०**

(अ) "मेरा पग पग संगीत भार
श्वासों में स्वप्न प्राग झरा
नभ के नवरंग बुनते दुकूल,
छाया में मलय - बयार पली |"

अथवा

"समझो जग को निरा सपना
पथ आप प्रशस्त करो अपना
अखिलेश्वर है अवलम्बन को
नर हो न निराश करो मन को"

(आ) "आज मधुलिका उस बीते हुए क्षण को लौटा लेने के लिए विकल थी |दारिद्रय की ठोकरों ने उसे व्यथित और अधीर कर दिया था |"

अथवा

"अपने दस साल के राजनीतिक जीवन में उसका ऐसा मान मर्दन न हुआ था | जैसा आज हरिया ने किया था | घडो पानी पड़ा था उस पर |"

प्रश्न २. **निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तार से दीजिए।** **२०**

(क) 'पुष्प की अभिलाषा' कविता के माध्यम से देश भक्ति की भावना को अभिव्यक्ति दी है | अपने शब्दों में लिखिए |

अथवा

'सिंदूर तिलकित भाल' कविता प्रवास के दौरान की व्यथा का लेखा -जोखा है | अपने शब्दों में लिखिए|

(ख) 'पुरस्कार' कहानी के माध्यम से प्रसादजी क्या संदेश देना चाहते है?

अथवा

'सदाचार का ताबीज' व्यंग्य में विशेषज्ञों की आवश्यकता कब पड़ी? उनके द्वारा दिए गए सुझावों का

वर्णन कीजिए |

प्रश्न ३. **निम्नलिखित टिप्पणियाँ लिखिए।** **१०**

(त) 'बीती विभावरी जाग री!' कविता का कथ्य |

अथवा

'जलाओ दिए पर रहे ध्यान इतना' कविता का भाव |

(थ) 'डिप्टी कलेक्टरी' के शकलदीप बाबु का चरित्र-चित्रण |

अथवा

'पाजेब' कहानी में बाल मनोविज्ञान का चित्रण |

प्रश्न ४. **निम्नलिखित प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर उत्तर लिखिए।** **१०**

१. भिक्षुक के शरीर के किस हिस्से में अंतर कर पाना कठिन था?

i) आँख और कान, ii) हाथ और पैर, iii) पेट और पीठ, iv) इनमे से कोई नहीं

२. 'दिया जलाना कब मना है' कविता में बादलों के अश्रु से किसे धोया गया है?

i) धरती को, ii) भ्रममांड को, iii) नभ - नील को, iv) मन की आशा को

३. झाँसी की रानी शहादत के वक्त कितने वर्ष की थी?

i) २३, ii) २५, iii) २८, iv) ३०

४. पुष्प माली को कहाँ फेकने के लिए कहता है?

i) बगीचे में, ii) महलों में, iii) वीरों के मार्ग में, iv) नेताओ के मार्ग में

५. 'जलाओ दिये पर रहे ध्यान इतना' कविता में कवि किसे जलाने की बात कर रहा है?

i) मन रूपी द्वीप, ii) ज्ञान रूपी द्वीप, iii) आन्दोलन रूपी द्वीप, iv) इनमे से कोई नही

६. श्री कंठ सिंह कौनसी संस्कृति के समर्थक थे?

i) परदेशी, ii) भारतीय, iii) लौकिक, iv) अभिजात्य

७. पुरस्कार कहानी का अरुण कौन था?

i) राजकुमार, ii) सामान्य व्यक्ति, iii) राजनेता, iv) उग्रवादी

८. बाबा भारती के घोड़े का क्या नाम था?

i) राजा, ii) सुल्तान, iii) कारवा, iv) बाबा

९. अपना गाँव कहानी में हरिया कौन था?

i) कबूतरी का बेटा, ii) कबूतरी का पति, iii) कबूतरी का ससुर, iv) कबूतरी का ददिया ससुर

१०. चीफ की दावत कहानी में माँ के गहने क्यों बिक गये थे?

i) माँ को हरिद्वार भेजने के लिए, ii) शामनाथ की पढाई के लिए,

iii) साहब को खाना खिलाने के लिए, iv) उपरोक्त सभी कारण से

प्रश्न ५. **निम्न लिखित में से किसी एक विषय पर पत्र लिखिए।** **१०**

(द) अपने क्षेत्र में बड़ती हुई गंदगी की जानकारी और साफ़ - सफाई करने के लिए नगरपालिका अधिकारी को पत्र लिखे |

अथवा

आप छात्र वास में रहते है, अपनी पढाई - लिखाई और सकुशलता की जानकारी अपने माता - पिता को पत्र द्वारा दे |

प्रश्न ६. **(अ) निम्नलिखित प्रश्नो के सही विकल्प चुनकर उत्तर लिखिए।** **१०**

(प) निम्नलिखित वाक्य के शुद्ध रूप लिखिए।

i) पिताजी का कहना बिल्कुल उपर्युक्त है |

ii) उसे चरम रोग है|

(फ़) निम्नलिखित वाक्य में संज्ञा शब्द पहचानिए।

i) उसमे मानवता है |

ii) बच्चे मैदान में खेल रहे है |

(ब) निम्नलिखित वाक्य में सर्वनाम शब्द पहचानिए।

i) मैंने माँ को बुलवाया है |

ii) आते समय कपड़े लेते आना |

(भ) निम्नलिखित वाक्य में क्रिया पहचानिए।

i) वह रात - दिन सोता है |

ii) महर्षि व्यास ने अठारह पुराण लिखे |

(ड़) निम्नलिखित वाक्य में विशेषण पहचानिए।

i) मेरी कक्षा में तीस विद्यार्थी है |

ii) कोई सज्जन आये है

(आ) निम्नलिखित अपठित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **१०**

बिहार राज्य में छपरा जिला के जीरादेई की वह धरती जिसकी धूल में लोट-पोटकर बड़े हुए थे हमारी आँखों के तारे देशरत्न डॉ. राजेन्द्र प्रसाद। इनकी प्रारंभिक पढ़ाई उर्दू-फारसी माध्यम से हुई। 1902 ई. में ये इंट्रेस परीक्षा में बैठे, और कलकत्ता विश्वविद्यालय मे सर्वप्रथम आए। इसके बाद इन्होंने एफ.ए., बी.ए., एम.ए. तथा एम.एल. की उपाधियाँ प्राप्त की। स्कूली शिक्षा पटना के टी. के. घोष अकादमी में हुई। यदि किसी भारतीय नेता के विद्यार्थी जीवन में उसकी उत्तर पुस्तिकाओं का परीक्षण कर यह अभिशंसा की गई हो, “परीक्षार्थी परीक्षक से अधिक योग्य है”, तो वे हैं विद्यार्थी राजेन्द्र प्रसाद।

जब भारत में गणतंत्र का सूर्य चमका, तो सम्पूर्ण राष्ट्र ने इनकी त्याग तपस्या से वशीभूत

होकर 1950 ई. में इन्हें स्वतंत्र भारत के प्रथम राष्ट्रपति पद पर आसीन किया। तब से 14 मई 1962 तक ये भारत के गौरवगढ़ के सर्वमान्य अधिपति बने रहे। उन दिनों राष्ट्रपति का मासिक वेतन दस हजार रुपए था, किंतु इन्होंने इसे घटाकर स्वेच्छा से ढाई हजार कर दिया था। एक निर्धन देश का राष्ट्रपति इतनी मोटी रकम ले—यह इन्हें स्वीकार नहीं था। त्याग से भी अहंकार उत्पन्न होने का खतरा बना रहता है, किन्तु राजेन्द्र बाबू में ऐसा कभी नहीं हुआ। राष्ट्रपति होने के पश्चात् राजेन्द्र बाबू जनता के उतने ही निकट रहे जितने पहले थे। इन्होंने राष्ट्रपति भवन का द्वार सबके लिए उन्मुक्त कर दिए थे। राष्ट्र के महानतम व्यक्ति से देश का लघुतम व्यक्ति समभाव से मिल सकता था तो यह इनके हृदय की विशालता थी।

१. इस गद्यांश का एक उपयुक्त शीर्षक दें।
२. जीरादेई की धरती सौभाग्यशाली क्यों है?
३. परीक्षार्थी राजेन्द्र की उत्तर-पुस्तिका पर क्या अभिशंसा की गई?
४. राजेन्द्र बाबू को 1950 में राष्ट्रपति पद पर क्यों बिठाया गया?
५. सिद्ध करें कि राजेन्द्र बाबू को त्याग से भी अहंकार उत्पन्न नहीं हुआ।